

A házirend tartalmi elemeit a 2011. évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről (Nkt.) és a 20/2012 EMMI rendelet határozza meg.

Nkt. 14. Az alapfokú művészeti iskola

16. § (1) „Az alapfokú művészeti iskola feladata, hogy kibontakoztassa a művészi képességeket, fejlessze a művészi tehetségeket, igény esetén felkészítsen szakirányú továbbtanulásra.

(2) Az alapfokú művészeti iskolának legalább hat és legfeljebb tizenkettő évfolyama van, amelynek keretei között az oktatás előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamokon, zeneművészet, képző- és iparművészet, báb- és színművészet, táncművészet ágakban folyhat. A tanuló az utolsó alapfokú évfolyam befejezését követően művészeti alapvizsgát, az utolsó továbbképző évfolyam elvégzését követően pedig művészeti záróvizsgát tehet.

(3) Az állami fenntartású és az állami feladatellátásban részt vevő alapfokú művészeti iskolában heti hat tanórai foglalkozás biztosított térítési díj ellenében a főtárgy gyakorlatának és elméletének elsajátításához, valamint tanévenkénti egy meghallgatás és egy művészi előadás, továbbá e szolgáltatások körében az iskola létesítményeinek, felszereléseinek használata. Minden esetben ingyenes a halmozottan hátrányos helyzetű, a hátrányos helyzetű tanuló, a testi, érzékszervi, közép- és enyhe értelmi fogyatékos, továbbá az autista tanuló részére az első alapfokú művészetoktatásban való részvétel.”

20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet

Felvételi eljárás:

22. § (2) „Az alapfokú művészeti iskolában, ha az igazgató másképp nem rendelkezett, a jelentkező képességeit az iskola – adott művészeti ágak megfelelő végzettségű és szakképzettségű – pedagógusaiból álló bizottság méri fel. A bizottság a jelentkezők képességeinek felmérése után javaslatot készít az igazgatónak a kérelem elbírálására, továbbá arra vonatkozóan, hogy melyik évfolyamra és tanszakra vegyék fel a jelentkezőt. Ha a tanuló az alapfokú művészeti iskola magasabb évfolyamára kéri felvételét, a jelentkezési lapján ezt fel kell tüntetnie. Kérelméről a bizottság különbözeti vizsga alapján dönt, az alapfokú művészetoktatás követelményeinek és tantervi programjának az adott évfolyamra meghatározott rendelkezései alapján.”

A tanulóknak joga:

- A nevelési-oktatási intézményben, biztonságban és egészséges környezetben neveljék, oktassák, iskolai tanulmányi rendjét életkorának és fejlettségének megfelelően alakítsák ki
- Személyiségét emberi méltóságát és jogait tiszteletben kell, tartásuk, és védelmet biztosítsanak számára a fizikai és a lelki erőszakkal szemben
- A zeneiskolai tantervben meghatározott szakokon és tagozatokon képességeinek, adottságainak megfelelő nevelésben és oktatásban részesüljön, képességeihez mértén továbbtanuljon
- Igénybe vegye az iskola által adható kedvezményeket,
- A szaktanár ajánlására hangszer, kottát, könyvet kölcsönözzen az iskola hangszer, illetve kottatárából (Tankönyvtámogatásra a zeneiskolában nincs lehetőség!),
- A pedagógiai programban meghatározott keretek között – a kötelezően 5. osztálytól választható tárgyak közül kiválassza azokat a tantárgyakat, amelyeket tanulni kíván
- Az iskolában gyakorlási engedélyt kérjen, amiről az iskola igazgatósága egyéni elbírálás alapján dönt

- Véleményt nyilvánítson, tájékoztatást kapjon személyét és tanulmányait érintő kérdésekről, írásban javaslatot tegyen, kérdést intézzen az iskola vezetőihez, pedagógusaihoz, s arra harminc munkanapon belül érdemi választ kapjon

- Diákköröket és diákönkormányzatot hozzon létre és részt vegyen ezek munkájában.

A tanulók a diákönkormányzathoz fordulhatnak érdekképviselőként, illetve a törvényben meghatározottak szerint kérhetik az őket ért sérelem orvoslását.

Szervezett véleménynyilvánításuk, rendszeres tájékoztatásuk szabályozását, illetve a diákönkormányzat jogosítványait az SZMSZ tartalmazza.

Az iskolai diákönkormányzat véleményét ki kell kérni:

- A tanulói pályázatok, versenyek meghirdetéséhez, megszervezéséhez
- A tanórán kívüli tevékenység formáinak meghatározásához
- Külön jogszabályban meghatározott ügyekben

Az iskolai diákönkormányzatnak egyetértési joga van:

A fegyelmi eljárás lefolytatását megelőző egyeztető eljárás rendjének meghatározásánál

A tanuló kötelessége:

- A tanórákon mindenkor pontosan és felkészülten megjelenni (A késés vagy az órabeosztástól eltérő megjelenés miatt az elmaradt órát pótolni nem kötelező)
- A zeneiskolai hangszerekre, felszerelési és berendezési tárgyakra vigyázni
- Megőrizni, illetőleg az előírásoknak megfelelően kezelni a rábízott vagy az oktatás során használt eszközöket
- A kölcsönzött kottákat és hangszereket az egyes tanulmányi időszakok végén (félév, év vége) felszólítás nélkül bemutatni, illetve visszaadni;
- Az elvesztett kottát, könyvet, hangszert beszerezni, illetve annak aktuális beszerzési árát az iskolának megtéríteni;
- Megtartani az iskola tanórai és tanórán kívüli foglalkozásai során, az iskolai helyiségek és az iskolához tartozó területek használati rendjét;
- Óvni saját és társai testi épségét, továbbá haladéktalanul jelenteni a felügyeletet ellátó pedagógusnak vagy más alkalmazottnak, ha saját magát, társait, az iskola alkalmazottait vagy másokat veszélyeztető állapotot, tevékenységet, illetve balesetet észlelt.

Az iskola helyiségei, berendezési tárgyai, eszközei és az iskolához tartozó területek használati rendje

Az iskola minden tanulója felelős

- a tulajdon védelméért, állagának megőrzéséért,
- az iskola rendjének, tisztaságának megőrzéséért,
- az energiafelhasználással való takarékoságért,
- a tűz- és balesetvédelem, valamint munkavédelmi szabályok betartásáért.

Minden tanuló saját biztonsága érdekében köteles meghallgatni az első hangszeres egyéni órán valamint az első csoportos zenei órán tartott munkavédelmi és tűzvédelmi tájékoztatást, azt aláírásával igazolni (a napló belsejében, a hátsó oldalra betűzve) és az abban foglaltakhoz tartani magát. A tanulók (növényedékek, nagykorúak is) saját testi épségük valamint a berendezési tárgyak és hangszerek védelme érdekében kötelesek a teremben tartózkodó felnőtt utasításait követni, azokat betartani, illetve a termeket, azok berendezését, a hangszereket rendeltetésszerűen használni

A tanuló jutalmazásának elvei és év végi formái

Azt a tanulót, aki kiemelkedő tanulmányi eredményt ért el és hozzájárult az intézmény jó hírnevének megőrzéséhez, növeléséhez, az iskola dicséretben részesíti, illetve jutalmazza.

Igazgatói dicséretben részesül az a tanuló, aki országos, regionális, megyei versenyen kiemelkedő eredményt ért el, illetve felvételt nyert zeneművészeti szakközépiskolába.

Szaktanári dicséret adható annak a tanulónak, aki több alkalommal szerepelt különböző hangversenyeken és tanulmányi eredménye jeles.

Az igazgatói dicsérethez oklevél és tárgyjutalom, a szaktanári dicsérethez oklevél kapcsolódik.

Térítési díj, tandíj

A térítési illetve a tandíjat a 2011. évi CXCV. törvény végrehajtásáról szóló 229/2012. (VIII.28) kormányrendelet szabályozza.

Térítési díjfizetési kötelezettség:

„34 § (1) b) alapfokú művészetoktatásban a heti hat tanórai foglalkozás a főtárgy gyakorlatának és elméletének elsajátításához, valamint tanévenkénti egy meghallgatás és egy művészi előadás, valamint e szolgáltatások körében az iskola létesítményeinek, felszereléseinek használata, továbbá az állami vizsga és a tanulmányok alatti vizsga.”

Térítési díj mértéke:

35. § (1) „Az állami szerv, az állami felsőoktatási intézmény, az önkormányzat és az önkormányzati társulás által fenntartott köznevelési intézményekben a térítési díj összege tanévenként, a tanévkezdéskor a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó hányadának b) öt-húsz százaléka a tizenhét éven aluli tanulóknál, c) tizenöt-negyven százaléka a tizenhét éven felüli, de huszonkettő éven aluli tanulóknál”

Tandíjfizetési kötelezettség:

36. § (1) „Alapfokú művészetoktatásban a heti hat tanórát meghaladó tanórai foglalkozás, a tanulmányi követelmények nem teljesítése miatt az évfolyam második vagy további alkalommal történő megismétlése, továbbá minden tanórai foglalkozás annak, aki nem tanköteles, feltéve, hogy nem áll tanulói jogviszonyban a nappali rendszerű vagy nappali oktatás munkarendje szerinti oktatásban, valamint annak, aki a huszonkettő éves életét betöltötte,

(2) A tandíj mértéke - a kötelező feladatellátásban részt nem vevő, a külföldi nevelési-oktatási intézmény és a nemzetközi iskola kivételével - tanévenként nem haladhatja meg a tanévkezdéskor a szakmai feladatra számított folyó kiadások egy tanulóra jutó hányadát. A tandíj a tanulmányi eredménytől függően vagy a tanuló szociális helyzete alapján csökkenthető.”

A térítési-illetve tandíjat nem áll módjában az iskolának visszafizetni!

A tanuló távolmaradásának, mulasztásának igazolására vonatkozó rendelkezések

- A tanuló előzetes engedély nélkül csak indokolt esetben (betegség, iskolai elfoglaltság) maradhat távol a főtárgyi és a kötelező tárgyi órákról vagy a beszámolókról.

- A zeneóra távolmaradásáról szóló előzetes szülői vagy iskolai kérés esetén a mulasztás igazoltnak tekintendő.

- Az órarend szerinti foglalkozásokról való távolmaradást 8 napon belül igazolni kell.

Az igazolást a szülő, az orvos, az iskola (általános iskola, középiskola) pedagógusa adhat.

- A mulasztásokat és annak igazolását a tájékoztató füzetbe is be kell vezetni. (szülő, iskola)

- Ha az igazolatlan mulasztások ismétlődnek, a szaktanár a tanulót és szüleit annak következményeire legalább 2 alkalommal írásban figyelmezteti. (Három, ill. öt igazolatlan mulasztás után)
- Tíz igazolatlan tanítási órát meghaladó mulasztás esetén - a jogszabály erejénél fogva - megszűnik a tanulói jogviszony. (az előzőekben említett figyelmeztetések után)
- A tanulók igazolt és igazolatlan óráinak számát a főtárgyi és kötelező tárgyi naplóban vezetett mulasztások alapján összesítik a pedagógusok.
- A tanév végi beszámolóra nem bocsátható az a tanuló, aki a tanévben az órák egyharmadánál többet hiányzott (igazolt + igazolatlan). Aki nem vesz részt a beszámolón annak évet kell ismételnie, vagy javító vizsgán kell részt vennie.
- A hiányzás első napján a szülőnek vagy a törvényes képviselőnek telefonon vagy személyesen, vagy más módon értesítenie kell a főtárgy tanárt, vagy az iskolatitkárt a tanuló távolmaradásáról, a távolmaradás okáról, annak várható időtartamáról.

Az osztályozó vizsga követelményeit az iskola pedagógiai programja tartalmazza.

A tanulmányok alatti vizsgák tervezete: Félévi beszámoló (januárban) év végi beszámoló (júniusban).

Az alapvizsgák és a záróvizsgák az év végi beszámolók kereteiben szerveződnek.

A tanítási órák közötti szünetek: Csoportos órák között 10 perc szünetet kell tartani, ha összevontan tartják meg. Nincs szünet a heti 2X30 illetve a 2X45 perces órák megtartása között.

Tanulói munkarend:

	Előképző		Alapfok						Továbbképző			
	(1)	(2)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Tantárgy	Heti tanórák száma											
Főtárgy	(2)	(2)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Kötelező	(2)	(2)	2	2	2	2						
Kötelezően választható							2	2	2	2	2	2
Választható	(0-2)	(0-2)	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
Összes óra:	(4-6)	(4-6)	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6	4-6

(A zárójelben levő tanórák nem kötelezőek)

A tanítási órák időtartama:

Főtárgy: „A” tagozaton 2x30 perc (egyéni)

Kötelező tantárgy: „A” tagozaton a 4. évfolyam végéig 2x45 perc (csoportos)

Kötelezően választható tantárgy: 5–10. évfolyamig

Csoportos foglalkozás: 2x45 perc

(zenekar, kórus: minimum 9 fő; kamarazene, 2–8 fő)

Választható tantárgy: Az előképző 1. évfolyamától a képzés teljes idejében 1 vagy 2 tantárgy.

Egyéni foglalkozás: minimum 1x30 perc

Csoportos foglalkozás: minimum 1x45 perc

(zenekar, kórus: minimum 9 fő; kamarazene, improvizáció: 2–8 fő)

Korrepetíció ideje:

Hangszeres tanszakok: (minimum)

Ek.1.–2. és 1.évfolyam 5 perc
2–3. évfolyam 10 perc
4. évfolyamtól 15 perc
Vokális tanszak: A teljes képzési időben 20 perc

„B” tagozatos = a zenei pályát választó tanulók, akik középfokú zeneművészeti intézménybe kívánnak jelentkezni

Főtárgy: „B” tagozaton 2x45 perc (egyéni)
Kötelező tantárgy: 2x45 perc (csoportos)
Kötelezően választható tantárgy:
Egyéni foglalkozás: minimum 1x30 perc
Választható tantárgy: 1 vagy 2 foglalkozás
Egyéni foglalkozás: minimum 1x30 perc
Csoportos foglalkozás: minimum 1x45 perc
Korrepetíció ideje:
Hangszeres tanszakok:
2. évfolyam 15 perc
3–4. évfolyam 20 perc
5. évfolyamtól 25 perc
Vokális tanszak:
A teljes képzési időben minimum 30 perc

A tanulók tantárgyválasztása:

Év elején kiválasztott főtárgy tanévközi módosítása más főtárgyra csak igazgatói engedéllyel lehet. A kötelező tantárgy (szolfézs) négy évfolyamának elvégzése után a tanuló a kötelezően választható tantárgyak közül választ.

Kötelezően választható tantárgyak:

Szolfézs, zeneismeret, zenetörténet–zeneirodalom, zeneelmélet, kamarazene, zenekar, kórus.

A tanuló a heti hat tanórán belül a választható tantárgyak közül is választhat igazgatói engedéllyel

Választható tantárgyak:

Szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet–zeneirodalom, egyházzene, improvizáció, zeneismeret, második hangszer, magánének, kamarazene, zenekar, kórus, valamint a népzene, jazz–zene, elektroakusztikus–zene.

A fegyelmi és kártérítési felelősség:

A zeneiskola eredményes működése érdekében a házirendben foglaltakat minden tanulónak és szülőnek be kell tartani! Az a tanuló, aki a házirend szabályait megszegi, fegyelmi vétséget követ el. A fegyelmező intézkedések formáit és alkalmazásának elveit az SZMSZ tartalmazza.

A fegyelmi eljárás rendjét a 20/2012. (VIII.31) EMMI rendelet 53-60. § szabályozza.

A baleset megelőzési előírásokat, a baleset esetén az intézkedéseket, rendkívüli eseménykor a teendőket az iskola SZMSZ-e tartalmazza.

Elvárt tanulói magatartás

A Dunaharaszti Alapfokú Művészeti Iskola minden dolgozója és tanulója magatartásával, megjelenésével az iskola területén és az iskola által szervezett külső rendezvényeken legyen méltó az intézmény hagyományaihoz.

Az általános emberi együttélés szabályait a növendéknek kötelessége betartania. Nem ön bíraskodhat, tisztelnie kell tanárai, az iskola felnőtt dolgozói valamint társai emberi méltóságát.

A növendék csoportos órák menetébe aktív közreműködéssel kapcsolódik be, az órát, a csoport többi tagjának rovására fegyelmezetlen és rendbontó viselkedéssel nem zavarhatja, másokat nem akadályozhat a munkában.

Külső megjelenése, öltözéke mindig legyen tiszta, gondozott, valamint a helyzethez, alkalomhoz illő; különös tekintettel a szereplések, hangversenyek, versenyek alkalmából elvárt ünnepi viseletre

Egyéb rendelkezések

A tanulók felvételére és értékelésére vonatkozó szabályozást az SZMSZ és a pedagógiai program tartalmazza.

Azok a tanulók, akik a zeneiskola által szervezett hangversenyeken vagy szerepléseken vesznek részt, az adott napokon a főtárgyi és kötelező órák látogatása alól felmentést kaphatnak a főtárgy tanártól vagy az igazgatótól.

A zeneiskola növendéke a főtárgy tanár engedélye nélkül rendezvények vagy előadások hangszeres közreműködője nem lehet. (Ugyanez érvényes a magánének tanszakos növendékekre is.)

A szülő a tanuló előmeneteléről a tájékoztató füzetben, nyilvános vizsgákon, tanszaki hangversenyeken, növendékhangversenyeken, közös órákon tájékozódhat. Az ünnepek, megemlékezések rendjét, a hagyományápolással kapcsolatos feladatokat az SZMSZ tartalmazza.

Nagyobb összegű pénzt, ékszert, értéktárgyat, mobiltelefont mindenki csak a saját felelősségére hozhat az intézménybe!

Szúró- vágóeszközök, fegyverek minősülő tárgyak, robbanószer, stb. behozatala tilos.

Az iskola épületében a dohányzás, a szeszesital és kábítószer fogyasztása és káros élvezeti cikkek árusítása tilos! A szeszesital fogyasztási tilalom szigorúan tanítási időn kívüli feloldásáról rendkívüli esetben (egyéb rendezvények alkalmával a felnőtt résztvevőkre vonatkozóan) az igazgató dönthet.

A tanulók és a szülők a zeneiskola épületében az aulában és a II. emeleti folyosón várakozhatnak. A tanórákat a szülők csak igazgatói engedéllyel látogathatják. Az iskola lépcsőházában, folyosóin és a tantermekben hangoskodni, szaladgálni tilos.

A növendékek a tanítás megkezdése előtt tanáruk engedélyével mehetnek be tantermükbe.

A foglalkozások után az órát vezető tanár gondoskodik arról, hogy a tanulók a tantermet rendben hagyják el.

A helyiségek elhagyásakor a villanyt le kell kapcsolni, az ablakokat be kell zárni!

A tantermekben lévő leltári tárgyakat az igazgatóság engedélye nélkül az épületből kivinni tilos!

Hangversenyek alatt a termekbe csak a műsorszámok közötti szünetben lehet belépni.

Az iskola hétfőtől – péntekig 10 órától 21 óráig, szombaton 9 órától 17 óráig tart nyitva.

A tanítási szünetek idején az intézmény nyitva tartását az iskola vezetősége határozza meg, amit a hirdetőtáblán közzé tesz.

A zeneiskolába minden tanévben újra be kell iratkozni az igazgatóság által meghatározott időpontban.

A tanítás nélküli munkanapok meghatározását az éves munkaterv tartalmazza.

A tanítás nélküli munkanapokon nevelési értekezleteket, továbbképzéseket tartunk, és tanulmányi kirándulást szervezünk. A diákönkormányzat egy tanítás nélküli munkanap felhasználásról dönthet.

Növendékeink a zeneiskolai tájékoztató füzetet a fő- és kötelező tárgyi órákra kötelesek magukkal hozni. A tájékoztató füzet megfelelő bejegyzéseit a szülővel (gondviselővel), illetve a fő- és kötelező tárgy tanárával láttamoztatni kell.

Intézkedési terv a járványügyi készenlét idején alkalmazandó eljárásrendről

1. A gimnáziumi oktatás előtt mindenre kiterjedő fertőtlenítő takarítás történik, majd mielőtt elkezdődne a zeneiskolai tanítás (13 óra és 14 óra között) egy újabb fertőtlenítés szükséges a kijelölt tantermekben és a mellékhelyiségekben.
2. A zeneiskolai tanítás kezdete előtt a tantermekben felületfertőtlenítőket kell kihelyezni, amit a tanárok saját belátásuk szerint használhatnak hangszerek fertőtlenítésére.
3. Az intézménybe csak a zeneiskola tanulói és dolgozói léphetnek be a kötelező kézfertőtlenítés és lázmérés után.
4. Az egészségügyi szájmaszk használata a folyósokon kötelező.
5. A zeneiskolai oktatás idején a mellékhelyiségekben egyszerre egy ember tartózkodhat.
6. A csoportos órákon a védőtávolság betartása kötelező, a szájmaszk használata ajánlott.
7. Azon „külsős” munkavállalók számára, akik bárminemű munkavégzés céljából az épületben tartózkodnak, szintén elvárás a szájmaszk használata.
8. Az intézmény alkalmazottai és tanulói nyilatkoznak a külföldi utazásokkal kapcsolatban.
9. A nevelési-oktatási intézményeket kizárólag egészséges, tüneteket nem mutató gyermek, tanuló látogathatja.
10. Amennyiben gyermeküknél tüneteket észlelnek, a Nemzeti Népegészségügyi Központ aktuális eljárásrendje alapján gondoskodjanak az orvosi vizsgálatról. Bővebb tájékoztatás az alábbi honlapon található: <https://www.nnk.gov.hu/>
11. A szülő köteles az iskolát értesíteni, ha a gyermeknél koronavírus-gyanú vagy igazolt fertőzés van.
12. Az a gyermek, tanuló, aki bármilyen betegség miatt otthon maradt, a házi orvos, a kezelő orvos igazolásával vagy kórházi zárójelentéssel mehet újra az intézménybe.
13. Hatósági házi karantén esetén a járványügyi hatóság által kiadott, a járványügyi megfigyelést feloldó határozatot szükséges bemutatni.

A tantermen kívüli, digitális oktatás

Az oktatás megszervezése:

Rendkívüli helyzetben (pl. járvány) -a kormány határozata alapján-, ha tovább kell működtetni az oktatási rendszert, ennek részeként az alapfokú művészetoktatásban résztvevő diákoknak is biztosítani szükséges a tanulási lehetőséget. Az iskolának és a pedagógusoknak alkalmazkodniuk kell a váratlanul kialakult körülményekhez. A tantermen kívüli, digitális oktatás egy olyan helyzet, amikor a pedagógusnak nincs lehetősége közvetlen személyes kapcsolatot fenntartani a tanulókkal, ilyenkor hangsúlyosabbá kell, hogy váljon az önálló tanulást támogató motiváló, irányító, tanácsadói szerepe.

A tanuláshoz való jog érvényesítése érdekében a pedagógusoknak az infokommunikációs eszközök használatával, távolról, on-line kell tanítania. Fontos, hogy folyamatosan tájékoztassák a tanulókat, támogassák őket a tanulásban, jelöljék meg a feldolgozandó tananyag részeket és határozzák meg a számonkérés vagy a beszámolás módját.

Annak érdekében, hogy az általános és középiskolák on-line feladatellátásával, óráival ne ütköztessük az alapfokú művészetoktatási tevékenységet, fontos, hogy egyeztessünk a tanulókkal a közvetlen on-line lehetőségek időkeretéről.

A hangszeres oktatásban a rendelkezésre álló informatikai eszközök és helyi sajátosságok és lehetőségek figyelembevételével a már ismert, kipróbált és hozzáférhető alkalmazások, on-line órák megtartásához alkalmas platformok használatát javasoljuk.

Záró rendelkezések

A házirend megtartása nemcsak a tanulókra nézve kötelező, hanem az őket kísérő hozzátartozókra, illetve az iskolában dolgozó pedagógusok és más alkalmazottak részére is.

A Házirendet az első emeleti folyosón kifüggesztjük, és megtekinthető az iskola honlapján is.

Beiratkozáskor a Házirend egy példányát a szülőnek, tanulóknak át kell adni.

A Házirend érvényessége folyamatos, felülvizsgálatára a jogszabályi változásoknak megfelelően, illetve szükség szerint az alkalmazotti közösség többségének kezdeményezésére, valamint a fenntartó, a Szülői Szervezet és a Diákönkormányzat kérésére kerülhet sor.

ZÁRADÉK

A NKT. 25.§ ALAPJÁN

1. A Dunaharaszti Alapfokú Művészeti Iskola Házirendjét az intézmény vezetőjének előterjesztése után a nevelőtestület 2020.09.07. napján tartott értekezletén a mellékelt nyilatkozat szerint megismerte, véleményezte és elfogadta.
Az elfogadást megelőzően a jogszabályban meghatározottak szerint véleményezési jogot gyakorolt a Szülői Szervezet.
2. A hatályba lépés időpontja: 2020. 09. 08.
3. A szabályzat hatályba lépésével egyidejűleg hatályát veszti az intézmény korábbi Házirendje.
4. A dokumentum azon rendelkezésinek érvénybelépéséhez, amelyből a fenntartóra többletkötelezettség hárul, a fenntartó egyetértése szükséges.
5. A dokumentumban megfogalmazott rendelkezések, programok fenntartói finanszírozása a mindenkori éves költségvetés függvényében történik, a tankerületi igazgató írásbeli elrendelése alapján.

Kelt: Dunaharaszti, 2020. 09. 07.

Készítette:

P. H.

Hertlein Ferenc
az intézmény vezetője

Véleményezési jogunkkal nem kívántunk élni:

.....

Krecksó Marian
Szülői Szervezet képviselője

Kelt: Dunaharaszti, 2020. 09. 07.

A Házirendet Klebelsberg Intézményfenntartó Központ nevében jóváhagyom:

.....
dr. Pálos Annamária tankerületi igazgató

P. H.

Kelt: Szigetszentmiklós, 2020

Megismerési nyilatkozat

Az intézményi Házi rendben foglaltakat megismertem. Tudomásul veszem, hogy az abban foglaltakat a munkavégzésem során köteles vagyok betartani.

Név	Beosztás	Dátum	Aláírás